

**Richard Mannah
pour Toni&Guy**
Mi-rétro, mi-androïde,
une coiffure au volume
et aux crans exacerbés,
et à la couleur froide
comme du métal.
Pour une créature
du troisième type ?



Si le coiffage fait son grand retour, il cultive la sophistication et le savoir-faire, et remet au goût du jour les classiques de la féminité. Crans, tresses, torsades et autres coques sont ainsi revisités par les Anglo-saxons comme les Latins avec une grande virtuosité... ■ E.L.

studio

**Marcello Moccia
pour Room 97**
Design et glamour,
des crans minimalistes
d'une modernité absolue.
A la fois coiffure et
accessoire de mode...



Crans, coques,
tresses & co

© Richard Miles



**Akin Konizi
pour Hob Salons**
Esprit Années Folles
pour cette petite tête
au coiffage plaqué
et rigoureusement
cranté. Pour jouer
une sophistication
extrême...



**Akin Konizi
pour Hob Salons**
Un jeu de volume et
de crans évoquant
les années 40, et
associant rigueur et
sensualité. Cheveux
plaqués et ondulations
mousseuses à la clé...



**Suzie McGill
pour Rainbow
Room**

Jeu virtuose de
matières et de
contrastes, entre
boucles vaporeuses
et tressage d'orfèvre,
sur le dessus de
la tête, comme
un bibi en
trompe-l'œil.
Glamourissime !



**Suzie McGill pour
Rainbow Room**
Attache tout en
simplicité, ponctuée
d'une torsade
généreuse et
sensuelle, un peu
défaite. Pour allier
chic et modernité...



**Sean Tetlow
pour Colour Room**
Tout en fraîcheur, une triple couronne de larges tresses, un peu lâches, et piquée de mèches folles. Pour un romantisme très contemporain.



**Guido Palau
pour Redken**
Mi-antique, mi-victorienne, et (re)créée par Guido Palau pour Valentino, c'est la coiffure star des défilés de la saison. Néo-romantique et Couture...



Didact Hair Building
Sensuelle et délicate,
une attache de
nymphette ou de
jeune fille sage, façon
Jane Austen, tout en
romantisme assumé.



Didact Hair Building
Mi-romantique,
mi-ethnique, une
tresse comme une
couronne, pour les
amazones des
temps modernes...



Junior Green
Epuré à l'extrême,
un chignon tout
en volume et en
sensualité maîtrisée,
sous influence
coques et chic rétro.



Junior Green
Attache floue et
faussement défaite,
cultivant la langueur
et la douceur de
vivre, avec sa tresse
accrochée comme
un bijou...