



DKNY
Des tresses sages et une raie graphique « grungisées » par la mèche crantée collée sur le front.

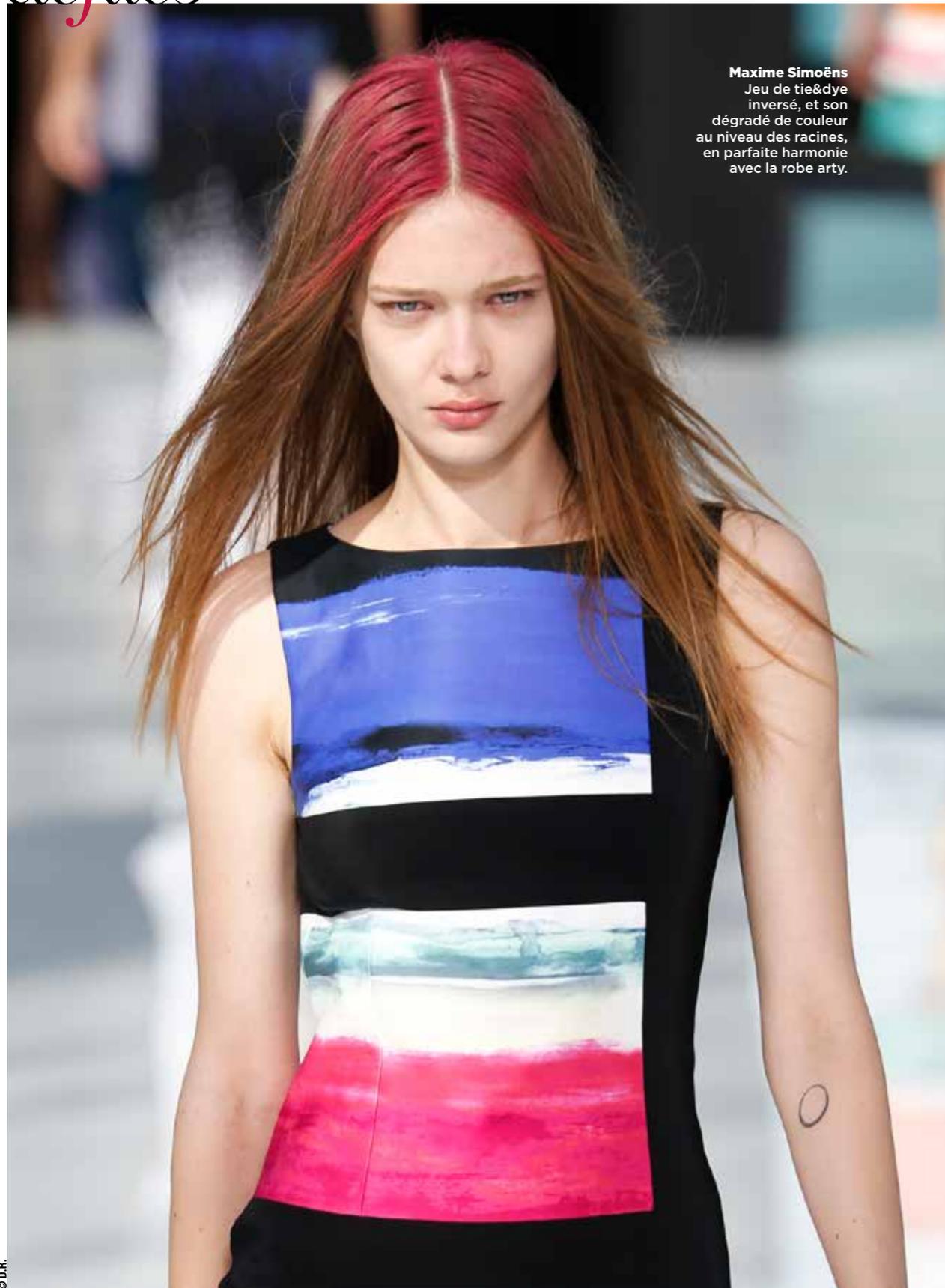
S'il est vrai que les créateurs demandent toujours plus de simplicité aux coiffeurs, sur les défilés, il n'est pas interdit de s'amuser avec les classiques ! Tresses, couleur, brushing et attaches en tous genres sont ainsi « twistés » avec malice par des détails qui font mouche ou décalent un look avec humour... ■ E.L.



Jean-Paul Gaultier
Tressage serré sous influence africaine pour un look sporty chic furieusement décalé.

Le retour de la fantaisie

Maxime Simoëns
Jeu de tie&dye
inversé, et son
dégradé de couleur
au niveau des racines,
en parfaite harmonie
avec la robe arty.



Sally Lapointe
Des mèches orangées
pour réveiller et
« allumer » un peu un
look ultra graphique et
rigoriste.





© D.R.

Emilio Pucci



© D.R.

Tsumori Chisato



© D.R.

Hussein Chalayan



© D.R.

Vera Wang



© D.R.

Carmen Marc Valvo



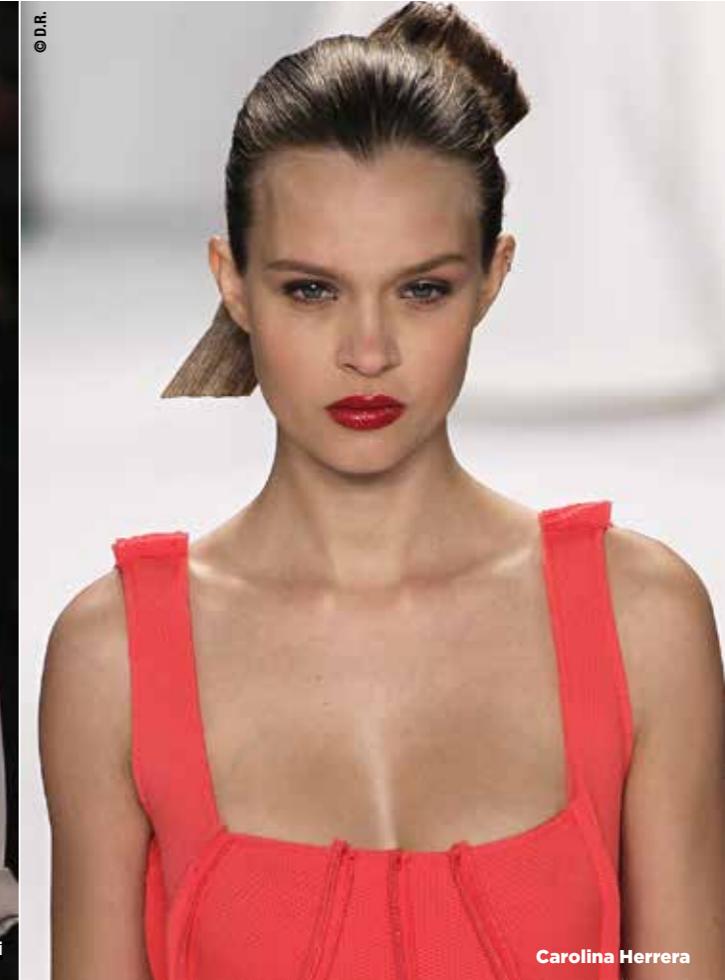
© D.R.

Chanel



© D.R.

Aquilano Rimondi



© D.R.

Carolina Herrera



Aigner
Joli chignon de danseuse
sophistiqué par un
tressage méticuleux,
façon tresse épi.



Antonio Marras
Méli-mélo tressé, torsadé
et noué pour cette
attache cultivant la
désinvolture.

Vivienne Westwood
Des cheveux longs,
souples et brillants
comme ceux d'une
poupée d'antan...

Moschino
Un brushing à
l'américaine, façon
poupée Barbie, sur
des longueurs XXL.